

## MuseScore

**Le logiciel de notation musicale  
le plus utilisé au monde**

***MuseScore vous permet de jouer avec une  
partition comme bon vous semble !***

MuseScore est un logiciel dont les possibilités et les performances sont d'un niveau professionnel, mais dont l'esprit est particulier : il est simple (à installer, à configurer, à utiliser), et il est gratuit ! De plus il fonctionne sous windows, linux ou mac os.

**Vous utilisez déjà MuseScore et vous  
souhaitez vous perfectionner :**

- Saisir une partition plus facilement et plus rapidement
- Saisir des notations complexes
- Exploiter les fonctions avancées du logiciel
- Adapter le logiciel à vos besoins
- Exploiter les nombreuses possibilités de partage
- Mieux comprendre le logiciel et suivre son évolution



### L'atelier de perfectionnement

Durant 4h00, guidé(e) par le formateur, optimisez votre pratique de MuseScore : écrivez plus vite, manipulez vos partitions sur tous les supports, personnalisez vos modèles et styles, ajoutez des extensions qui vous feront gagner du temps, posez toutes vos questions et bénéficiez de l'expérience des autres !

**Visitez le site officiel de MuseScore :**  
<http://musescore.org/fr>

## FORMATEUR Sylvain KUNTZMANN

Né en 1976, Sylvain est professeur de formation musicale et de musique électroacoustique au Conservatoire municipal de musique et danse de Saint-Palais-sur-Mer. Formé à l'université Lyon II et au S.C.R.I.M.E. de Bordeaux, (Studio de Création et de Recherche en Informatique et Musique Électroacoustique) auprès des compositeurs Christian Eloy et Edgar Nicouleau, Sylvain utilise depuis 20 ans les outils informatiques et technologiques au service de ses activités de création artistique et d'enseignement. Depuis 10 ans il anime des formations, stages, conférences ou ateliers, auprès de structures publiques ou privées. Il participe activement au forum de support, au manuel en ligne pour la France et à la traduction de l'interface utilisateur ; et développe des extensions (plugins) à visée pédagogique, afin d'adapter MuseScore aux exigences de l'enseignement musical. En outre, Sylvain signe la traduction française du livre « [Maîtriser MuseScore](#) » de Marc Sabatella, le seul ouvrage sur le logiciel, publié par *MuseScore Publishing BVBA* en novembre 2015.

### INFORMATIONS

06 73 80 19 68  
allegria.saintes@gmail.com  
<http://musescore.info3.org>

**Attention !**  
Date limite d'inscription  
**12 Janvier 2020**



## ATELIER PERFECTIONNEMENT



musescore

**Notation musicale**

**Samedi 18 janvier 2020**

**Perfectionnement MuseScore**

Date limite d'inscription  
**12 Janvier 2020**



## Tout savoir en 9 questions

### 1. Quel est l'objet de l'atelier ?

Un stage de perfectionnement au logiciel **MuseScore version 3.0**. Il permet d'optimiser sa pratique en devenant plus efficace.

### 2. Qui est l'organisateur ?

Allegria Saintes, micro entreprise qui donne des cours de Piano et d'Eveil musical, et propose des formations.

### 3. À qui s'adresse-t-il ?

Toute personne majeure sachant lire et écrire la musique (ou mineure de plus de 13 ans avec autorisation parentale).

### 4. Quand se déroule-t-il ?

Samedi 18 janvier 2020 de 14h00 à 18h00

### 5. Où a-t-il lieu ?

Conservatoire de musique et de danse de Saintes. Salle FM2.

### 6. Combien y a-t-il de places ?

10 places.

### 7. Quel est le coût ?

40€ (comprenant les frais pédagogiques, le dossier pédagogique, les ressources en ligne, l'assistance ultérieure).

### 8. Quels sont les prérequis ?

Avoir suivi le stage d'initiation ou savoir saisir une partition simple.

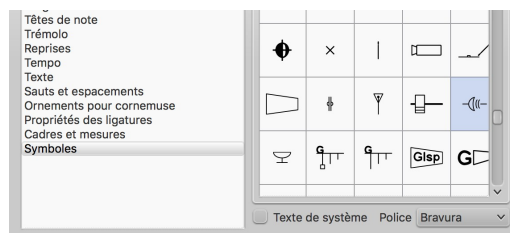
### 9. De quel matériel ai-je besoin ?

Ordinateur personnel (windows, linux ou mac os).

## En détails

### Contenu pédagogique

- Mise à jour du logiciel, de l'interface, support
- Saisie optimisée de la partition (souris, clavier, clavier MIDI, OMR, navigation, raccourcis et interface personnalisés...)
- Notations complexes (voix, symboles, images, polices, création d'indications de mesure, d'armures...)
- Modifier et gérer la partition (sélections, filtre, opérations sur les mesures, les fichiers...)
- Mise en page (styles, inspecteur, métadonnées, travailler dans un traitement de texte...)
- Gestion des parties liées
- MuseScore et l'audio (changements d'instruments dans une portée, mélangeur, soundfonts, export audio...)
- Travail personnalisé (amenez vos partitions ou vos projets, et travaillez-les avec l'aide du formateur)
- Toute autre fonction que vous souhaitez approfondir !



## FICHE D'INSCRIPTION - PERF

à retourner impérativement avant le 12 Janvier 2020 à

Allegria Saintes- Stage MuseScore

7 rue de l'ALMA

17 100 Saintes

**accompagnée d'un chèque de 40€**

à l'ordre de "ALLEGRIA SAINTES"

Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : .....

Adresse : .....

.....

Téléphone : .....

Email : .....

Vous et la musique :  
(musicien amateur, professeur de musique, etc...)

.....

.....

Concernant les éventuelles photos de la formation

Je n'autorise pas l'exploitation de mon image.

J'autorise l'exploitation de mon image, sans limite de durée et de lieu, dans les seules conditions suivantes, à l'exclusion de toutes autres :

● Publication sur tout support physique (brochure, affiche, presse) :  OUI  NON

● Publication sur les supports numériques suivants :

Documents d'Allegria Saintes  OUI  NON

Site officiel de Musescore  OUI  NON

Emailing  OUI  NON

Fait à ..... le .....

Signature<sup>1</sup> :

<sup>1</sup> Les mineurs devront fournir une autorisation parentale.